

Guatemala, 31 de mayo de 2017.

Informe No. 005-2017

Licenciado

**MAXIMILIANO ANTONIO ARAUJO ARAUJO**

Viceministro de Cultura

Ministerio de Cultura y Deportes

Ciudad

Licenciado Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi **INFORME DE ACTIVIDADES MENSUALES** conforme lo estipulado en el **Contrato No. 63-2017**, aprobado mediante **Acuerdo Ministerial No. 33-2017**, correspondiente al **mes de Mayo** del presente año, para el cobro de mis honorarios presento factura serie "A" No. **1196**.

#### **ACTIVIDADES REALIZADAS:**

1. Apoyar en la **readecuación curricular** de las Academias de Arte dependientes de la Dirección de Formación Artística en la especialidad de Marimba, desarrollando el Proyecto de Diplomado.
2. Apoyar en la **elaboración, desarrollo e implementación de estrategias, recursos metodológicos** y de medios acordes a las Academias de Arte dependientes de la Dirección de Formación Artística desarrollando el Curriculum en la especialidad de Marimba.
3. Apoyar en la coordinación y asesoría de las Academias dependientes de la Dirección de Formación Artística en cuanto a la **utilización de recursos metodológicos**, específicamente orientando sobre la secuencia didáctica.
4. Apoyar en diseñar y conducir la **elaboración de planes y programas de estudio** para las academias dependientes de la Dirección de Formación Artística.
5. Apoyar en la elaboración de la **planificación anual** para alcanzar los objetivos del Plan Estratégico Institucional de las Academias dependientes de la Dirección de Formación Artística.
6. Apoyar en la **supervisión de las academias** de Arte: Santa Clara La Laguna, San Pablo La Laguna, San Pedro La Laguna, San Juan La Laguna, Tecpán y Patzicia de los departamento de Sololá y Chimaltenango.
7. **Otras actividades afines** al cumplimiento del presente contrato específicamente en gestión para la obtención de bien inmueble para el funcionamiento e

inauguración de Escuela de Orquesta Juvenil de Sololá e inauguración de la sede de la Academia Comunitaria de Arte de San Andrés Semetabaj, Sololá.

### RESULTADOS OBTENIDOS:

1. Se apoyó en la **readecuación curricular** de las Academias de Arte dependientes de la Dirección de Formación Artística en la especialidad de Marimba, desarrollando el Proyecto de Diplomado.
2. Se apoyó en la **elaboración, desarrollo e implementación de estrategias, recursos metodológicos** y de medios acordes a las Academias de Arte dependientes de la Dirección de Formación Artística desarrollando el Curriculum en la especialidad de Marimba.
3. Se apoyó en la coordinación y asesoría de las Academias dependientes de la Dirección de Formación Artística en cuanto a la **utilización de recursos metodológicos**, específicamente orientando sobre la secuencia didáctica.
4. Se apoyó en diseñar y conducir la **elaboración de planes y programas de estudio** para las academias dependientes de la Dirección de Formación Artística.
5. Se apoyó en la elaboración de la **planificación anual** para alcanzar los objetivos del Plan Estratégico Institucional de las Academias dependientes de la Dirección de Formación Artística.
6. Se apoyó en la **supervisión de las academias** de Arte del departamento de El Quiché: Santa Clara La Laguna, San Pablo La Laguna, San Pedro La Laguna, San Juan La Laguna, Tecpán y Patzún de los departamento de Sololá y Chimaltenango.
7. **Otra actividad afines al cumplimiento del presente contrato específicamente se gestionó** y obtuvo bien inmueble en forma gratuita para el funcionamiento Escuela de Orquesta Juvenil de Sololá e inauguración de la sede de la Academia Comunitaria de Arte de San Andrés Semetabaj, Sololá

Atentamente.

f.

Lic. Elmer Felipe Rodas.

Vo.Bo.

Licda. Gretchen Fabiola Barneond M.  
Directora de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-

